

Dobra praktyka – formularz zgłoszeniowy

Metryczka dobrej praktyki					
1.	Nazwa szkoły:	Zespół Szkół Społecznych im. Mikołaja Reja w Kielcach			
2.	Powiat/gmina:	Kielce			
3.	Dyrektor szkoły:	Ryszard Nazimek			
4.	Dane adresowe:	Al. IX Wieków Kielc 15 25-516 Kielce	Tel. 41 361 33 55	Fax	e-mail sekretariat@spoleczna.edu.pl podstawowa@spoleczna.edu.pl
5.	Dyrektor, nauczyciel lub przedstawiciel jednostki samorządu terytorialnego zgłaszający dobrą praktykę:	Zuzanna Ferenc - Warchałowska			
6.	Ramy współpracy z ŚCDN:	Nazwa wspólnego przedsięwzięcia, inicjatywy itp.: „Ogrody dobrej pamięci”		Nauczyciel konsultant ŚCDN – partner we współpracy: Marzanna Kostecka - Biskupska	
Charakterystyka dobrej praktyki					
7..	Tytuł dobrej praktyki:	„Ogrody dobrej pamięci”, czyli historie rodzinne we wspomnieniach dzieci, rodziców i dziadków			
8.	Przedmiot lub działanie ponadprzedmiotowe:	Wychowanie do życia w rodzinie, j. polski, plastyka, zajęcia taneczne			
9.	Poziom edukacyjny:	Drugi poziom edukacyjny: klasa 5 oraz zaproszeni goście z klasy 2 szkoły podstawowej			
10.	Cała szkoła lub klasa:	klasa 5. oraz zaproszeni goście z klasy 2. szkoły podstawowej			
11.	Czas/okres realizacji zadania:	17 – 28.10.2016			
12.	Cele dobrej praktyki:	<p>Cele ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukazywanie wartości pamięci o starszych pokoleniach rodziny w życiu osobistym człowieka oraz o ich roli w kształtowaniu poczucia tożsamości rodziny - podkreślenie roli rodziny w życiu człowieka - ukazanie bogactwa wnoszonego w życie rodziny przez każdego jej członka - uświadomienie uczniom konieczności dbania o więzi rodzinne - przedstawienie przykładów budowania więzi między członkami rodziny 			

		<p>- ukazanie przemiany pokoleń jako ciągłości w przekazywaniu mądrości życiowej i doświadczenia</p> <p>Cele są zgodne z:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podstawą programową przedmiotu wychowanie do życia w rodzinie (drugi etap edukacyjny), która określa następujące wymagania ogólne: ukazywanie wartości rodziny w życiu osobistym człowieka oraz wymagania szczegółowe – treści nauczania: podstawowe funkcje rodziny z podkreśleniem miejsca dziecka w rodzinie, przekaz wartości i tradycji w rodzinie, wspólne świętowanie i spędzanie wolnego czasu, więź rodzinna, związki uczuciowe 2. celami Szkolnych Programów Wychowawczych lub są rozwinięciem tych celów 3. podstawą programową przedmiotu plastyka: uczeń podejmuje działalność twórczą, posługując się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego i innych dziedzin sztuki (fotografika, film) w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki właściwe dla tych dziedzin sztuki) 4. celami przedmiotu język polski dotyczącymi tworzenia wypowiedzi i świadomości językowej 5. celami przedmiotu historia i społeczeństwo dotyczącymi refleksji nad sobą i otoczeniem społecznym. Są to następujące cele szczegółowe: uczeń wyjaśnia, w czym wyraża się odmienność i неповtarzalność każdego człowieka; podaje przykłady różnorodnych potrzeb człowieka oraz sposoby ich zaspokajania; wyjaśnia znaczenie rodziny w życiu oraz wskazuje przykłady praw i obowiązków przysługujących poszczególnym członkom rodziny; wyraża opinię na temat kultywowania tradycji i gromadzenia pamiątek rodzinnych
13.	Opis pomysłu:	<p>Projekt bazuje na doświadczeniach rodziny oraz chęciach dzielenia się przygodami z własnego dzieciństwa. Także zapamiętane wspomnienia rodziców i dziadków - często świadectwa siły przetrwania w trudnych warunkach - są dla dziecka powodem do dumy z własnej rodziny.</p> <p>Takie opowieści opracowane plastycznie lub formie komiksu wraz ze zdjęciami i drobnymi pamiątkami składamy w barwny ogród, czyli szkolną wystawę dla zaproszonych gości – młodszych uczniów lub rodziców i dziadków z okazji dnia ich święta. Po wystawie oprowadzają młodzi autorzy.</p> <p><u>Etapy projektu:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Projekt pilotażowy - październik 2015. Konsultacje w ŚCDN. Napisanie konspektu. 2. Zgłoszenie projektu na Radzie Nauczycieli - sierpień 2016. 3. Omówienie szczegółów z Dyrektorem i współpracującymi nauczycielami. Rozszerzenie konspektu i umieszczenie na stronie szkoły – wrzesień 2016. 4. Poinformowanie uczniów i rodziców o celach i przebiegu projektu. Przygotowanie materiałów. Realizacja projektu i wystawa

		dla klas młodszych – październik 2016. 5. Opracowanie dokumentacji fotograficznej na stronę szkoły. Przygotowanie gazetki ściennej – listopad 2016. 6. Przygotowanie albumu i podziękowanie Babciom i Dziadkom za dzielenie się wspomnieniami – styczeń 2017 r.
14.	Sposób realizacji:	Uczniowie na lekcji wychowania do życia w rodzinie i języka polskiego dzielą się z klasą wspomnieniami rodzinnymi. W opowieści pomagają skromne ilustracje i szkice ołówkiem. Na zajęciach, w pracowni plastycznej, uczniowie wykonują elementy dekoracyjne wspomagające opowiadanie. Na zajęciach tanecznych chętni uczniowie przygotowują elementy ruchowe do utworu „Cztery pory roku” Vivaldiego jako tło do prezentacji swoich opowieści na tle muzyki gościom z młodszych klas.
15.	Uzyskane efekty, w tym wartość dodana, możliwość wykorzystania sprawdzonych doświadczeń:	1. Zgromadzenie materiału faktograficznego do późniejszego opracowania w formie pisemnej lub w formie dramy przez chętnych uczniów. 2. Gazetka ścienna oraz album pamiątkowy ze zgromadzonych rysunków i zapisków. 3. Uczniowie rozwijają umiejętność prezentowania ustnie i odpowiadania na pytania młodszych kolegów – integracja między klasami. 4. Uczniowie nabierają świadomości wartości doświadczeń przeszłych pokoleń i ich wkładu w obecne życie własnej rodziny.
16.	Partnerzy lub instytucje wspomagające realizację działania:	Marzanna Kostecka - Biskupska, ŚCDN: konsultacja, korekta, ukierunkowanie.
17.	Załączniki (materiał do opublikowania na stronie):	Pełny konspekt pdf. na stronie szkoły w aktualnościach: www.spoleczna.edu.pl
<p>Wyrażam zgodę na opublikowanie przykładu dobrej praktyki na stronie internetowej ŚCDN w Kielcach.</p> <p>Miejscowość i data Kielce, 26.10.2016 Podpis dyrektora szkoły/placówki</p>		

Wymagania:

1. Opracowanie proszę przygotować w formie pliku pdf. Można uzupełnić 6 zdjęciami do 400 kB każde (dołączone osobno).
2. Publikacja nie może przekroczyć 5 Mb.