

## Dobra praktyka – formularz zgłoszeniowy

Metryczka dobrej praktyki				
1.	<b>Nazwa szkoły:</b>	Gimnazjum nr 2 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 27 w Kielcach		
2.	<b>Powiat/gmina:</b>	Kielce		
3.	<b>Dyrektor szkoły:</b>	dr Renata Wojtuś		
4.	<b>Dane adresowe:</b>	ul. Prosta 27a 25-371 Kielce	<b>Tel.</b> (41) 367 69 76	<b>Fax</b> (41) 367 69 76
				<b>e-mail</b> zso27kielce@onet.pl
5.	<b>Dyrektor, nauczyciel lub przedstawiciel jednostki samorządu terytorialnego zgłaszający dobrą praktykę:</b>	Maria Sapiechowska – nauczycielka polonistka w ZSO nr 27 Janusz Kowal – nauczyciel polonista w ZSO nr 27		
6.	<b>Ramy współpracy z ŚCDN:</b>	<b>Nazwa wspólnego przedsięwzięcia, inicjatywy itp.:</b> Miejski Dzień Ortografii	<b>Nauczyciel konsultant ŚCDN – partner we współpracy:</b> Lidia Pasich	
Charakterystyka dobrej praktyki				
7..	<b>Tytuł dobrej praktyki:</b>	Miejski Dzień Ortografii oraz XVII Miejski Konkurs Ortograficzny dla Uczniów Gimnazjum		
8.	<b>Przedmiot lub działanie ponadprzedmiotowe:</b>	język polski		
9.	<b>Poziom edukacyjny:</b>	szkoła podstawowa, gimnazjum		
10.	<b>Cała szkoła lub klasa:</b>	Uczniowie klas IV-VI Szkoły Podstawowej nr 13 oraz uczniowie klas I-III Gimnazjum nr 2 w ZSO nr 27		
11.	<b>Czas/okres realizacji zadania:</b>	Miejski Konkurs Ortograficzny w naszej szkole jest organizowany nieprzerwanie od 17 lat .Od 5 lat został poszerzony o szereg działań promujących naukę ortografii oraz rolę poprawnego pisania wśród uczniów szkoły, mieszkańców miasta oraz pracowników kieleckich instytucji.		
12.	<b>Cele dobrej praktyki:</b>	Słowa Konfucjusza: „Kto chce naprawiać świat, powinien dbać o język” są od lat mottem organizowanego przez nas konkursu. Jego idea wpisuje się w podstawowe cele Tygodnia Kultury Języka organizowanego przez ŚCDN. Miejski Konkurs Ortograficzny dla Uczniów Gimnazjum jest istotną częścią tego wydarzenia. Uświadomienie roli języka ojczystego w życiu człowieka i narodu oraz propagowanie kultury języka w różnych sytuacjach życiowych to najważniejsze zadania konkursu. Uczniowie uczestniczący w konkursowych zmaganiach przekonują się między innymi, że ortografia to nie tylko uciążliwy składnik szkolnego przedmiotu, ale także niezwykle istotna sprawność językowa, od której może zależeć sukces nie tylko w życiu zawodowym, ale i osobistym. Jednocześnie w przyjazny i zabawny sposób przypominamy kielczanom, że znajomość zasad pisowni nie powinna ulatywać z pamięci wraz z ukończeniem szkoły, lecz stanowić trwałą wiedzę przydatną w różnych sytuacjach życiowych.		
13.	<b>Opis pomysłu:</b>	Konkurs stał się okazją do zabawy z ortografią. Ideą, która przyświeca naszym działaniom, jest chęć zaangażowania jak największej grupy osób do sprawdzenia		

		<p>swojej sprawności ortograficznej, do wymiany doświadczeń szkolnych (i nie tylko) związanych z poprawną pisownią, do uświadomienia sobie, że nie jest to uciążliwa dziedzina życia, lecz pasjonująca przygoda poznawania meandrow polskiej pisowni. Staramy się, aby nie tylko „asy” ortograficzne uczestniczące w konkursie, ale też wszyscy uczniowie szkoły mieli możliwość podjęcia rywalizacji w tej dziedzinie (oczywiście na łatwiejszych przykładach wyrażen wykorzystywanych w codziennym życiu).</p>
14.	<b>Sposób realizacji:</b>	<p>Miejski Dzień Ortografii w każdym roku szkolnym odbywa się w środy w ramach Tygodnia Kultury Języka. Rozpoczyna się o godz. 8.00 od zmagani uczniów naszej szkoły. Mają one za każdym razem nieco inną formę (gra w karty ortograficzne – zmagania dwuosobowych zespołów; „uzupełnianki” ortograficzne – zawody indywidualne; dyktando „biegane” – konkurencja zespołowa, autodyktando – praca całych klas; gry ortograficzne on-line – zawody indywidualne). Głównym celem tej części dnia nie jest rywalizacja, lecz współpraca – nagradzane są te zespoły, które najlepiej ze sobą się porozumiewały, a w przypadku konkurencji indywidualnych liczy się przede wszystkim zaangażowanie i liczba wykonanych prawidłowo zadań. Następnie o godz. 10.00 na ulice miasta oraz do instytucji (np. Urząd Miasta, Urząd Wojewódzki, KCK, Urząd Statystyczny, Radio Kielce, redakcje kieleckich dzienników – „Echo Dnia” i „Gazeta Wyborcza”) wyruszają dwuosobowe grupy uczniów pod opieką nauczycieli i przeprowadzają krótkie testy ortograficzne, a po ich sprawdzeniu nadają osobom, które bezbłędnie uzupełniły luki, tytuł Mistrza Ortografii. O godzinie 12.00 w budynku szkoły rozpoczyna się Miejski Konkurs Ortograficzny dla Uczniów Gimnazjum, w którym biorą udział uczniowie wyłonieni w szkolnych eliminacjach. Reprezentują oni wszystkie gimnazja z Kielc. Ich prace są sprawdzane przez komisję składającą się z nauczycieli polonistów oraz studentów polonistyki UJK. W tym samym czasie dla uczniów oczekujących na wyniki przygotowane są atrakcje w postaci przedstawienia związanego z tematem dyktanda, poczęstunku (ciasta z ortograficznymi elementami, np. kolorowymi słowami z lukru, chorągiewkami z zasadami pisowni lub chińskie ciasteczka zawierające ortograficzne wierszyki) oraz szeregu zabaw i quizów ortograficznych. We współpracy z nauczycielami innych przedmiotów przygotowujemy również prezentacje proponujące zadania związane z nazwami zawierającymi trudności ortograficzne z dziedziny biologii, geografii, matematyki, fizyki itd. Oprócz tego uczniowie mogą też przeczytać okolicznościowy numer gazetki szkolnej. Całość zwieńczona jest uroczystością wręczenia nagród i dyplomów dla Mistrza Ortografii, dwójga Wicemistrzów oraz siedmiorga wyróżnionych.</p>
15.	<b>Uzyskane efekty, w tym wartość dodana, możliwość wykorzystania sprawdzonych doświadczeń:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczny wzrost zainteresowania poprawną pisownią wśród uczniów szkoły. Mniej błędów ortograficznych w pracach niektórych z nich.</li> <li>• Duże zaangażowanie uczniów w przygotowanie i przeprowadzenie działań związanych z Miejskim Dniem Ortografii.</li> <li>• Korelacja międzyprzedmiotowa, zwrócenie uwagi na poprawny zapis nazw z różnych dziedzin nauki, rozwijanie umiejętności uczniów w tym zakresie.</li> <li>• Uczenie się uczniów od siebie w przyjazny i bezpieczny sposób.</li> <li>• Zrozumienie funkcji ortografii w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>• Rozwijanie kreatywności uczniów oraz kształtowanie ich kompetencji społecznych.</li> <li>• Poszerzenie bazy pomocy dydaktycznych do nauczania ortografii.</li> <li>• Wymiana doświadczeń nauczycieli polonistów oraz studentów polonistyki.</li> </ul>
16.	<b>Partnerzy lub instytucje wspomagające realizację działania:</b>	<p>Świętokrzyskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach</p>
17.	<b>Załączniki (materiał</b>	1. Okolicznościowa gazetka wydawana przez SU.

	<b>do opublikowania na stronie):</b>	2. Karty do uzupełniania (wykorzystane podczas ulicznego konkursu na Mistrza Ortografii). 3. Prezentacja wykonana przez p. Joannę Budziasz „Ortografia w biologii”.
<b>Wyrażam zgodę na opublikowanie przykładu dobrej praktyki na stronie internetowej ŚCDN w Kielcach.</b> <b>Miejscowość i data</b> Kielce, 22 czerwca 2016 r. <span style="float: right;"><b>Podpis dyrektora szkoły/placówki</b></span>		